

لقطة البابا المعظم

الأنبا شنودة الثالث

**غبطه ابينا الطوباوي المكرم رئيس الاساقفة
الأنبا شنودة الثالث
بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية**

مقدمة

تحوى هذه النبذة احدى محاضرات قداسة البابا المعظم الانبا شنودة الثالث التي بالمؤتمr الاول لخدمات التربية الكنسية بالاسكندرية عام ١٩٦٨ واربعا اخرى غيرها - القاهرى وقد سبق بكنيسة القديس مار مينا بالمندرة وكان قداسته عندئذ اسقفا للتعليم لمكتبة كنيسة السيدة العذراء محرم بك ان طبعت المحاضرات الخمس المذكورة طبعة وهو أول عام لتبؤا قداستة السدة الرسولية - ١٩٧١ اوائل عام ولقد نفت الطبعة الاولى لتلك المحاضرات وازاء الالاحاج فى طلبها رأينا أن نقوم باعادة طبعها واحدة بعد الاخرى وها نحن نقدم الطبعة الثانية لهذه المحاضرة عن **محبة المديح والكرامة**

ببركة راجين رب أن يجعلها لخير القراء ولبركة حياتهم وشركتهم في رب صلوات قداسة البابا المعظم الانبا شنودة الثالث اطال الله حياته ورؤاسته الكنسية سنين أمين - عديدة وأزمنة سالمه مديدة

الكنيسة

المديح شيء ومحبة المديح شيء آخر وقد يمدح الانسان ولا يخطئ ، لكنه لو أحب المديح يكون قد أخطأ .
آباؤنا الرسل مدحوا ، القديسون العظام والشهداء مدحوا أيضا ، ولكنهم لم يخطئوا .
فليس الخطأ في أن تسمع مدحيا ، وإنما الخطأ في أن تحب هذا المديح الذي تسمعه : هناك نوعان من الناس لا يهونون المديح
أولهما نوع يهرب من المديح الذي يأتي إليه سواء كان مدحيا من الناس أو من الشياطين أو من نفسه .
والنوع الثاني يتمادى في الهروب من المديح والكرامة حتى ينشد لنفسه عيوبا كثيرة ، وحتى يظهر عن نفسه جهالات ونقائص تحط من قدره ، ولو أدى الامر أن يقال فيه ماليس فيه .

والذين يحبون المديح درجات في الخطأ

انسان يأتيه المديح دون أن يسعى إليه ، وعندما يأتيه المديح يسر به : **النوع الأول 3**
وهذا الصنف . هو لم يسع إليه ، لكن بمجرد وصول المديح إليه يسر به - ويبيتھج
على أنواع
انسان يسر بالمديح ويسمعه في صمت وهو جالس صامتا ومسرورا في داخله دون - ١

أن يحس به أحد

آي يظل يقول بعض . هناك انسان يسمع المديح ويتسرب في الاستزادة منه - ب العبارات تجعل الذي يمدح يزيد في مدحه ، كأنه يجره من موضوع المديح آلي موضوع آخر يمدح فيه ، أو يتخد آي وسيلة تجعل الذي أمامه يزيد المديح وهناك انسان يحب المديح ويسمعه وهو مسرور ، ويتظاهر أنه غير مسرور مع - ج ويظل يتمتع فيزيد الآخر في مدحه ، وذلك دون قصد منه أن أنه مسرور من الداخل يعيي في نفسه بل هو في قراره نفسه يريد سماع كلام حلو لكنه يشتهي أن أصعب من ذلك قليلاً انسان لم يأت إليه المديح : النوع الثاني 4

يسمعه وفي اشتئائه يسلك في أحد طريقين

يشتهي المديح ويظل صامتا حتى يصله ، متحيلاً اسباباً يسمع بها المديح لأن يبدأ - ١ موضوعاً معيناً لكي يمدح لعمل عمله في هذا الموضوع ، أو يجر الكلام خطوة خطوة حتى يصل آلي النقطة التي يسر بها ويمدحه الناس بسببها

انسان يشتهي المديح ويعمل أعمالاً صالحة أمام الناس لكي يمدحوه - ب

هناك نوع أصعب من ذلك فهو يحب المديح ويشتهيه ، لكن المديح لم : النوع الثالث 12 فيصل آلي درجة آخر أنه يكره من لا . يأتيه بعد رغم انتظاره وتحايله على الاسباب نعم ان هذا الانسان لم يضره يمدحه ، ويعتبره عدوه ، ويكون بينهما سوء تفاهم غير انه لم يمدحه ببعض الكلام الطيب ، لم يقابلها مقابلة لطيفة ، لم يقدم له احتراماً مثل هذا الانسان الذي يكره من لا يمدحه . زائد ، لم يكرمه اكراماً من نوع خاص اذا كان الساكت فقط دون ان يمدحه يكره ، فكم يكون - ماذا يفعل لمن ينتقده ؟
شعوره من ناحية ناقدية

هناك نوع آخر يشتهي المديح ويصر عندما يسمعه ، ويكره من لا : النوع الرابع 13 فيتكلم عن أعماله . ولا يكتفى بذلك فهو يمدح نفسه اذا لم يجد أحد يمدحه . يمدحه هذا الانسان هو الفاضله التي عملها وتستحق المديح ، كما يخفى خطایاه الشخصية الذي يتحدث كثيراً عن نفسه

فمديح - هناك انواع أصعب من ذلك الانسان الذي يمدح نفسه : النوع الخامس - 5
درجة فيها يمدح الانسان نفسه بما فيه فيظل يتكلم عن أفعاله . النفس على درجتين والدرجة الثانية فيها يمدح الانسان نفسه بما . المجيدة التي عملها وعن صفات الفاضله ليس فيه فينسب آلي نفسه فضائل غير موجودة عنده ، أو يذكر صفات جيده عنده يظل اذا كنت مشركاً في : مثلاً ذلك . يبالغ ويكره فيها ، أو أن ينسب عمل غيره آلي نفسه عمل حسن فعندما تحكى الموضوع قد لا تقول أنك أشتراك في عمل جيد ، ويكون ذلك بل قد تزيد قليلاً وتركز كل العمل على نفسك ، لأن كل الباقيين الذين . مديحاً لنفسك فقط بل في بعض الاوقات يحدث أكثر من ذلك . أشتراكوا معك لم يكن لهم وجود ولا مجهد فأنت تتسبب كمية كبيرة من العيوب آلي غيرك وتهمهم بالقصير أو الضعف وتخفي لأن تقول عن انسان عن غير حق أنه لم يستطع أن يتكلم ، وكان متلثثاً حتى . حقهم معنى ذلك أنك كنت سيد الموقف . تضايق الناس منه ، ثم تدخلت أنا وقلت الرد الصحيح

وغيرك أخطأ

مثل ذاك الانسان لم يمدح ذاته فقط بل مدح ذاته وشنع بالآخرين راهب قدس كان ينكر ذاته جدا ، فلما كان يعمل عملا حسنا ، ويعرف أن الناس سيمدحونه عليه ، كان يشرك آخر معه في العمل ولو بقدر ضئيل جدا ، او في نهاية الله يبارك "العمل يطلب من أحد أن يساعدك ، ثم إذا سئل عن العمل بعد نهايته ، يقول وينسب اليه الفضل حتى يبعد عنه مدح الناس "الذي عمل هذا العمل (فلان) لأن كان فريق يلعب . وهناك مثل آخر واضح لمحبة المديح وهو لعبة كرة القدم وهو محب للمديح ، فإنه سيفشل جمیعة لأن كل واحد سيجري بالكرة بمفردة كى يصيب ولاعب آخر قد يسير بالكرة وحده ، وبجوار المرمى يمرر . الهدف بنفسه فتضيع منه فيمدح هذا الاخير على الرغم من أنه لم يفعل شيئا . الكرة لاحد زملائه فيكسب الهدف بينما الاول هو الذي عمل كل شيء فإذا كان هذا في الروح الرياضية فكم تكون في الناحية الروحية

وهذا النوع من الانسان الذي يمدح ذاته متاجهلا كل الظروف المحيطة والأشخاص المساعدين وينسب كل شيء إلى نفسه ، يهدى حق الله في هذا العمل فهو ينسى جانب الله ، كما ينسى الظروف المساعدة لنجاح العمل ، ويركز كل شيء على نفسه ، ويمدح نفسه بما ليس فيه اذ قد تصل محبة المديح . وهذا يعتبر أردا درجة في محبة المديح : النوع السادس - 6 فهو يريد . بالانسان آلي درجة يحب فيها أن يمدح هو وحده ، ويغتاظ إذا مدح أحد غيره وإذا مدح غيره يحسده ويغير منه ويتكلم عليه ويحقد . أن يمدح وحده فقط لا أحد غيره عليه .

الشروع التي تنتج عن محبة المديح والكرامة

فهو . محب المديح يصير انسانا مرأينا لا يعطي صورة حقيقة عن نفسه : الرياء 1- يخفى النقط السوداء التي فيه ، ويظهر فقط النقط البيضاء واحفاء النقط السوداء يتدرج فيه آلي نواح كثيرة وكذلك أظهار النقط البيضاء يتدرج فيه آلي نقط خطيرة وبهذا يقع في عيوب لا تحصى

ما دام محب المديح يخفى عيوبه ، فال وبالتالي لا يقبل أن : عدم الاحتمال والغضب 2- وربما لا يقف فقط . بيوجه إليه عيب ، فيكون انسانا يكره الانقاذ ، وإذا أنتقد لا يتحمل عند حد عدم الاحتمال ، بل يتطور آلي الغضب والهياج والنرفزة والثورة آلي آخر هذا الطريق ، فكيف ينقذه شخص ، وكيف يقول عنه كلمة سيئة ، وكيف يذكر له عيوبا معينا ؟ وكل هذا . ويثور ويضج ويتعجب من الداخل ومن الخارج ، كما يتبع معه الآخرين ايضا وهنا يجب أن نعلم أن علاج انواع كثيرة من الغضب ، بسبب محبة المديح والكرامة

هو الا يكون الانسان محب المديح ولا للكرامة لان كثيرا من غضبنا يكون بسبب محبة المديح ، اذ لا يتحمل الانسان كلمة اهانة او كلمة نقد او كلمة اساءة محب المديح يكره من لا يمدحه ، وأيضا يكره من ينتقده ، كما يكره من **الكرابية** 3- يمدح أمامه غيره

فالحادي ي يريد محبة المديح والكرامة من الاسباب الاولى الاساسية للحسد **:الحسد** 4- أن يأخذ مركز غيره وهو لا يحب أن يكون غيره أحسن منه

فهو يحب أن يشوه عمل الغير ، فيكون جميع **:النقد والادانة والتشرنيع والسب للغير** 5- أنه يقع في ادانة الآخرين في التشهير بهم كما يقع في الناس أردا منه وهو فقط الاحسن .السب وما آلي ذلك في انتهاص حقوق الآخرين

.انه لا يحب أحد ولا أحد أيضا يحبه **:وبذلك يخسر محبة الناس** 6-

يحب العظمة وهذه المتكات الاولى يتنازع **:ومحب المديح يحب المتكات الاولى** 7- من هو الاول ومن هو .فيها الناس ويدخل في خصومات وفي مشاكل مع الآخرين الرئيس ومن يكون المتسلط ومن يكون الظاهر ، أي انسان يريد أن يكون هو الظاهر ، لاد أن يضعه في الحضيض ويقول عنه ردئ لا مانع من كذبه اذا كان الكذب سيوصله آلي الارتفاع **:وبذلك يقع في الكذب** 8- **والظهور**

لنزع الظاهرين من طريقة ويبقى هو وحده **:ويعمل مؤامرات ودسائس** 9- **تؤدى آلي أن الانسان يشتته موت ..** **:ومحبة المديح تؤدى آلي أكثر من هذا** 10- **كأن** .فيشتته خراب الآخرين وضياعهم كى يأخذ مركزهم .الآخرين لكي يأخذ مكانهم فهو يريد أن يكون وكيلًا في عمل وهناك رئيس فيشتته وظيفة بأية وسيلة من الوسائل يخرج من عمله ، ويطلب من الرب موته كى يرتقي مكانه ، كما يطلب أن يغضب عليه ربما لا .رؤساؤه ، أو أن تقال عنه كلمة بطاله ، كى يزاح من أمامه فيخلو له المكان يسمح له ضميره أن يضع كلمة في حق هذا الرئيس ، ولكنه ينتظر بفارغ الصبر أية كلمة سوء تقال عليه فيسر جدا ويفرح ، حتى أو لم يكون منافسه هذا مخطئا ، ولا يبرره ولا يدافع عنه مع معرفته عنه أنه غير مخطئ ولا يمكن أن يشهد بالحق الذي في صالحه

ومحبة المديح والكرامة تجعل الانسان ليس فقط لا يتحمل التأديب والتوبیخ والاهانة 11- ، **وانما لا يتحمل كلمة نصح ، فكيف ينصحه آخر؟** هل هذا الآخر أفضل منه ، أو يفهم بل قد يزداد الامر فلا .أكثر منه ، وهو العارف والعالم والناصح والموجه والمرشد؟ يتحمل انسانا ينصح آخر أمامه ، لأن النصح والارشاد له فقط ، وهذه اهانة لكرامته واذا سئل عن سبب .ويتضايق ويغضب ولا يعرف أحد سببا لذلك ، فهو يغلى من الداخل غضبه ، لا يستطيع أن يقول السبب

وربما اذا سئل غيره في وجوده ، أو احترام .وبذلك يكون مشكلة لنفسه للاخرين الناس غيره في وجوده ، لدرجة شعر بها أن الاحترام الذي وجه لغيره كان أكثر مما وجه إليه ، يتضايق ويتعب في الداخل ولو لسبب بسيط كان يدخل انسان ويسلم على

غيره باشتياق أكثر أو باحترام أكثر فهو لا يتحمل الناس ، كما أن الناس أيضاً . بهذا الانسان محب المديح يصبح متعباً في هذه الحالة لا يتحملونه تجعله في وضع متعدد لا بمحبة المديح والكرامة تجعل الانسان ايضاً غير ثابت -12 لماذا ؟ لانه لا يسير على مبدأ وانما يسير على ثبات له ، مبدأ له ولا رأي ولا خطة هدف المديح فان كان هذا الامر يأتي بمديح يفعله ، وان كان عكسه يأتي بمديح يفعل عكسه.

انه مع الشخص الوقور وقوله ومتزن ، فهو يتلون مع الناس كيما كانت صورهم واين الازان الماضي والوقار ؟ لقد انتهى ، فكل . ومع الشخص المهزار يكون مهزاراً شيء تحت السماء وقت ؟ ومع محب الكلام الكثير يكلمه طول اليوم لكي يمدح ، ومع اذا وجد الحق ودافعه عنه يعطيه المديح فهو . محب الصمت يصمت ايضاً لكي يمدح اذا كان هذا الدفاع سيعضب الناس فهو لا يقول الحق لئلا يغضبهم فيهرب . سيدافع عنه أنه يريد المديح وكفى ، بأية طريقة وبأية وسيلة ، ولا مانع من التلون مع الناس . المديح واحد يحب النسك لا يأكل أمامه ، وأخر يحب المتعة يقدم له . لكي يصل آلي المديح يلبس لكل حال لبوسها ، ويتخذ لكل انسان صورة وشكلًا . أصنافاً كثيرة على المائدة أمام انسان يحب الاتضاع يجلس بوقار في اتضاع ويعمل الاعمال التي يمدح . وتصرفاً عليها كمتصنع ، ومع المتكبر يكون في صورته أيضاً لكي يمدح يعيش في شقاء ، في تعasse . هو انسان ملون لا يثبت على وضع لكي يأخذ المديح فان لم تأتىه يتعب ويشقى ، وإذا أنتهت يفرح . يشتق آلي الكرامة . . يفقد سلامه الداخلي يفرح وقتياً ، ويلازمه الشقاء ، لانه مشتاق آلي كرامة أفضل ، ويعيش متعباً لأن . ويسر والموضع لا ينتهي وشقاؤه يظل معه دائمًا . الكرامة الافضل لم تصله وهذه تقوده آلي باقي الشرور : محب المديح يقع في الغطرسة والعظمة والكبراء -13 . وكل الفضائل التي : وآخرها محب المديح يخسر حياته الروحية خسراناً تاماً -14 . ولا تصبح له فضيلة على . يعملها تتشوه تشويها كاملاً اذ يدخلها حب المديح فيفسدها الاطلاق ، لأن كل فضيلة عنده تشوهد بسبب فساد الهدف والدافع إليها هو محبة المديح.

ولا جزاء له عند . هذا الانسان مهما تعب ومهما عمل ، يقف أمام الله صفر اليدين الله ، لانه أخذ أجرته على الارض اذ يقول له الرب في اليوم الاخير انك استوفيت خيراتك في حياتك على الارض من مديح وكراهة وعظمة ، ولا تستحق شيئاً عندى في ما الذي تستحقه ؟ هل تعبت وعملت فضيلة؟ ليس من أجل الرب فعلت الفضيلة . السماء بل من أجل المديح ، من أجل ذاتك ، ومن أجل ارتفاعك ، فلا جزاء لك عند الله وفي نزاعه مع . وهكذا يخسر هذا الانسان السماء أيضاً والملكون الابدى والله يخسر الناس أيضاً لأنهم لا يحبون المتغطرس ولا المتعظم ولا . الناس ومحبته للكرامة . المتلون ولا محب المديح بل يتعرض لاحتقارهم وازدرائهم اذا مدح نفسه أمامهم من سعي وراء الكرامة هربت منه ، ومن هرب منها : قال القديس مار اسحق

أخفاء الفضائل الشخصية والاعمال الحسنة :أولاً
وليس معنى لكي أهرب من مديح الناس يجب أن أخفى فضائلى وأعمالى الحسنة
وإذا كان العمل ضروريا أمام الناس ولكن ذلك أن لا أعمل أمام الناس بقصد المديح
العمل فى ذاته

تعرض القديس أغسطينوس لهذه المسألة في تفسيره الكتاب المقدس ، يقول الكتاب
احترزوا من ان تصنعوا صدقكم قدام الناس لكي ينظروكم والا فليس لكم اجر عند "فليرضىء نوركم هكذا " :ويقول في موضع آخر .6:1مت "أبيكم الذي في السموات
فهل 5:16 مت "قادم الناس لكي يروا أعمالكم الحسنة ويمجدوا أباكم الذي في السموات
يوجد تناقض بين القولين ؟

ليس هناك تناقض لأن العيب " يقول القديس أغسطينوس في هذا الموضوع
ليس هو أن ينظر الناس أعمالكم الصالحة ، لكن العيب هو أن تعملوا الاعمال الصالحة
فيينبغى أن تعمل الخير سواء نظرك الناس أو لم ينظروك لا "بقصد أن ينظركم الناس
يكن هدفك أن ينظر الناس إليك ، ولا أن يمدحونك ، أعمل العمل الصالح لا لكي تتمجد
أنت بل ليتمجد الله ، لكي يمجدوا أباكم الذي في السموات

ولكن لنفهم **يقول البعض أنهم يعملون الصلاح لكي يكونوا قدوة أمام الآخرين**
في يوجد اشخاص بحكم وضعهم مفروض عليهم أن يكونوا قدوة ، جيدا أن للقدوة مواضع
مثل رجال الاكليروس والقادة والمسئولين والرسل والأنبياء ، فهو لاء أن لم يكونوا قدوة
سيعثرون الآخرين

أما الإنسان المتضع فإنه لا يضع نفسه قدوة ، لانه لا يرى في نفسه شيئا يقتدى به
أنه يحاول أن يهرب من مواقف القدوة بحجج أنه خاطئ وبائس ، وعلى عكس الناس
لكنه لا يريد ذلك . هذا يظهر نقصاته وضعفاته ، ومع ذلك قد يصبح قدوة في اتضاعه

يارب أنا مرأى أنت تعرف ما بداخل القبور المبيضة من عظام "فيبيكى أمام الله ويقول هل استغل هذا -أن كل أعمالى شريرة أنت سترتني وأخفيت عيوبى عن آخرين .بتنة هذا هو الانسان المتضع هذا قد "أنا خاطئ وليس لى عمل صالح .الستر لا أصبح قدوة .يظهر عيوبه ليهرب من مدح الناس

فلكى يظهر امام الناس حسنا ، يجوز أن يقع فى : أما الذي يريد أن يصير قدوة فيجب أن نرضى الله لا الناس ، فلا يكون هدفنا أن تكون قدوة حتى ولو .الكرياء والرياء .صرنا بترتيب من الله

هكذا كان الاباء القديسون يتذمرون تذمرون أمر معين فى الفضيلة اذا عرف ويعملون اذ كانوا يهربون جدا من المديح .غيره

فثبتت فى كل .ولكن ليس معنى هذا أن تترك كل تذمرون حسن تسير فيه لثلا تضر تذمرون صالح من أجل حياتك الروحية وليس لكى ينظرك الناس

بعد عن الرئاسات والمناصب :ثانيا

ولنورد كمثال خبر القديس .لانها خطرة على الانسان وخير للحكيم أن يهرب 1

بينوفيوس الذي عرفنا قصته من القديس يوحنا كاسيان مؤسس الرهبنة فى فرنسا

وكان .راهبا فى منطقة البرلس 300-200 كان القديس بينوفيوس رئيسا على دير يضم متضعا جدا ومهابا وله مكانة عند الكثرين اذ كانوا يحبونه بسبب قداسته وحياته الفاضلة ، ولموهبه العظيمة التى منحه أياها ، ولكنهنوتة ولانه شيخ وقرر جلس هذا القديس ذات ماذ تكون نتيجة هذا الموضوع ؟ كل يوم مدح وكراامة واحترام " يوم آلي نفسه وقال

أني أخاف أن يأتينى الله فى اليوم الاخير ويخبرنى بأننى استوفيت خيراتى .وتوقير :وأين الطريق الصيق والكرب عملا بالآية التى تقول .على الارض

وأنا رجل متمتع بأحترام 14:22أع "بضيقات كثيرة ينبغي أن ندخل ملوك الله " .". وتوقير وكراامة ورئاسة

لذلك هرب القديس بينوفيوس ذات يوم من الدير دون أن يشعر به أحد ، متكررا فى زى علمانى وسار جنوبا حتى وصل الي أحد أديرة القديس باخوميوس الكبير فى اسنا من هذا الرجل الشيخ .وطرق الباب طالبا ان يقبلوه فى الدير فنظروا اليه فى احتقار انك أتيت بعد أن تمنت بملاذ العالم وسبعت من الدنيا " :الذى أتى ليترهبا ؟ و قالوا له هل تأتى فى آخر الايام وتترهبا وتعلمل قديسا ؟ انك لا تصلح .، وكذا سبعت الدنيا منك أنت رجل شيخ ، ولا " والرحى القديس بينوفيوس عليهم فرفضوا وقالوا له " ، فارحل عنا فظل يلح ووقف على الباب مدة رغم رفضهم دون أكل أو "تحتمل الرهبنة وجهاداتها فعندما رأوا احتماله وصبره ، أدخلوه الدير على شرط لا يرسم راهبا ، ويكون شراب فى زى العلمانيين ، يخدم فى الدير وأسندوا اليه مساعدة الراهب الشاب المسئول عن حديقة الدير ، ليكون كصبى عنده ، فلم يمانع وأخذ الشاب يوجه اليه أوامر يعمل بها ..وتحول القديس الذى كان يحترمه الناس ويطيعونه آلي تلميذ .فكان مطينا خاضعا لكنها كانت أمنيته اذ اراد ان يغير حياته الداخلية ويكون خاضعا لغيره وليس غيره ان وصار القديس يطيعه طاعة .يربى الشيخ تربية صحيحة ، لأن الرهبنة ليست كسلا

وسار على هذا المبدأ مدة ، وسر به . كاملة وينفذ أوامرها بكل دقة ، لا يجادل ولا يناقش — حيث الرهبان جميعهم نائم — وايضاً كان يقوم في ساعة متأخرة من الليل . الشاب فإذا استيقظوا في الصباح ، ويعلم الاعمال التي كان يشمئز منها الاخرون لقدرتها يجدون كل شيء قد تم دون أن يعرفوا من الفاعل فيتهجون ويباركون الله من أجل يقول . وظل على هذا الطقس مدة ثلاثة سنوات .. أما هو فكان مسروراً بهذا العمل . ذلك اشكرك يا رب من أجل عطياتك ونعمك العظيمة ، فلا احترام ولا تقدير ولا توقيير ، بل " طاعة وأمر

ثم بعد ذلك أتى لزيارة هذا الدير راهب من أديرة البرلس ورأى القديس بينوفيوس يحمل واخيراً سمعه يتلو . فشك في نفسه ولم يصدق أنه هو . السياخ ويضعه حول الشجر المزامي بصوته المعهود ، فعرفه وسجد له وكشف الموضوع فأخذوه بمجد عظيم ثم بعد ذلك هرب أيضاً إلى بيت لحم وعمل خادماً في قلية يوحنا . وارجعوه إلى ديره كاسيان ، وتصادف أن ذهب راهب آخر لزيارة القديس وعندما قابله عرفه فأعادوه مرة ثانية بأحترام أيضاً إلى الدير وزاره يوحنا كاسيان عند مجئه لمصر وكتب عنه في أنه مثل حى للهروب من الرئاسات . مؤلفاته

فالذى يريد أن يخلص من مدح الناس والكرامة يجب أن يهرب من الرئاسات فلا تبحث عن الرئاسات والمناصب . والمناصب لأنها لا تخلص النفس في اليوم الآخر اذا نجحت فيها دخل المدح والكرامة وإذا فشلت . لأنها تشعرك أنك شيء في ذاتك

ربما تقع في دينونة كثيرة

احلام الرئاسة تعب داخلي-3

كثيراً ما يخلو الإنسان إلى نفسه وفي أحلام اليقظة يتصور أنه في مركز عظيم تدور على ذهنه مشروعات كبيرة وأمور خطيرة وبيطن . ويعلم .. ويعمل .. وأنه يعمل وهذه تخيلات المجد . أنه لو أعطى السلطان سوف يعلم ما لا يستطيع غيره أن يعلمه وقد يسمح . الباطل وكبراء موجودة في الداخل تشعر الإنسان أنه يستطيع الشيء الكثير الله أن تنسد إلى هذا الإنسان مسؤولية فيفشل فيها لكي يعرف مدى ضعفه ذهب أحد الشيوخ ليزور راهباً شاباً في قلاليته الخاصة وعندما هم بقرع الباب سمع صوتاً من الداخل فانتظر قليلاً حتى لا يطرأ الراهب الشاب فسمعه يعظ من الداخل فانتظره حتى انتهى من العطة وصرف الموعوظين وقال لهم امضوا بسلام ، ثم قرع الباب وفتح الراهب الشاب ففوجيء بالشيخ امامه فخجل وفك ما عسى أن يقول عنه الشيخ إذا كان سمعه يعظ بمفرده دون موعوظين في قلاليته فقال له أني أسف يا أباانا لثلا جئت يابنى وانت " تكون قد جئت من زمن وتعطلت على الباب فابتسم الشيخ وقال له وعرف الشيخ أن الراهب محارب بالمجد الباطل الذي يتصور أنه " تصرف الموعوظين شمامس كبير من يعملون ويعظون الموعوظين

احذر أن تتخيلاً أنك رئيس أو قائد أو مشير أو أنك تعمل ، ربما يسمح الله بفشلك وربما تصبح رئيساً ، وتقع في الأخطاء . لكي تشعر بأنك ضعيف ، وأنك لا تعرف شيئاً . التي يقع فيها غيرك

الرئاسات ضارة لغير الناضجين -3

أن الرياسة مضره للاشخاص " : قال القديس الانبا اوراسيوس أحد خلفاء باخوميوس اذا احضرت لبنة لم تحرق بعد بالنار " وضرب مثلاً لذلك فقال " الذين لم ينضجوا كذلك " أما اذا حرق بال النار فلو القيت في الماء تبقى وتشتد . والقيتها في الماء تذوب قبلما يزول منه المجد الباطل ، الشخص الذي يصل الي محبة الرئاسة قبل أن ينضج كذلك مساكين هم الناس الذين يخضعون لرئيس محب للمجد الباطل . هو معرض للهلاك فهو يضيع نفسه ويضيع معه الناس من أجل المجد الذي يطلب منهـ **أشتهـ الرئاسـة لعمل الخـير ضـربـة يـمينـية -4**

هل يليق بالانسان أن "سئل القديس يوحنا الاسيوطى فى هذا الموضوع وقالوا له كلا ، لانه أـنـ كان " فأجاب "يطلب رتبـة وسلطـانا لتقويم المعـوجـين وأبطـالـ الشـرـور ؟ الانـسانـ وـهـوـ بـعـيدـ عـنـ الرـتـبةـ وـالـسـلـطـانـ ،ـ يـنـفـخـ وـيـحـبـ العـظـمةـ ،ـ فـكـ بـالـحرـىـ يـتـشـامـخـ فـمـاـ يـعـمـلـ .ـ وـأـنـ كـانـ وـهـوـ بـعـيدـ عـنـ الدـرـجـةـ يـرـيدـ أـنـ يـكـونـ عـظـيمـ ..ـ ضـمـيرـهـ اـذـاـ تـسـلـطـ عـنـدـمـاـ يـصـلـ آـلـيـ الرـئـاسـةـ وـالـعـظـمـةـ نـفـسـهـ ؟ـ لـاـنـ الـذـيـ لـمـ يـعـرـفـ الـاتـضـاعـ وـهـوـ فـىـ حـقـارـتـهـ وـبـيـنـمـاـ لـمـ يـكـنـ لـدـيـهـ سـبـبـ لـلـعـظـمـةـ كـانـ يـطـيـشـ فـىـ ..ـ فـمـاـ يـعـمـلـ عـنـدـمـاـ يـأـخـذـ الـمـنـاصـبـ ؟ـ فـأـنـ كـنـتـ لـاـ تـشـتـهـ دـرـجـةـ ..ـ ضـمـيرـهـ فـكـ بـالـحرـىـ يـكـونـ عـنـدـمـاـ يـنـالـ سـبـبـاـ لـلـافـتـخـارـ ؟ـ وـاـذـاـ لـمـ يـكـنـ فـيـكـ اـفـتـخـارـ فـلـاـ تـشـتـهـ دـرـجـةـ الـكـهـنـوتـ لـاـنـ .ـ الـاتـضـاعـ فـلـاـ تـسـطـعـ دـرـجـةـ الرـعـاـيـةـ اللهـ يـعـتـنـىـ بـشـعـبـهـ أـكـثـرـ مـنـكـ اـشـتـهـ أـنـ تـكـوـنـ خـرـوفـاـ فـىـ رـعـيـةـ الـمـسـيـحـ لـاـ رـاعـيـهـ يـطـلـبـ دـمـ اـشـتـهـ أـنـ تـكـوـنـ حـمـلاـ مـنـ الـقـطـيـعـ يـرـعـاـكـ ،ـ لـاـنـ تـكـوـنـ مـسـؤـلاـ عـنـ رـعـيـهـ .ـ رـاعـيـهـ مـنـ يـدـيـكـ ذـكـرـ ..ـ اـنـ كـنـتـ لـاـ تـقـدـرـ أـنـ تـرـبـحـ نـفـسـكـ أـلـاـنـ فـكـيـفـ تـقـدـرـ أـنـ تـقـنـتـىـ نـفـوسـ كـثـيرـ ؟ـ وـاـذـكـرـ أـنـكـ مـهـمـاـ كـنـتـ الـيـوـمـ مـكـرـمـاـ بـالـعـظـمـةـ ،ـ الـمـوـتـ وـعـاقـبـةـ كـلـ أـحـدـ ،ـ وـلـاـ تـشـتـهـ التـسـلـطـ انـ كـنـتـ فـىـ الـوقـتـ الـذـيـ لـمـ يـكـنـ عـلـيـكـ ..ـ بـغـدـاـ سـتـكـونـ مـثـلـ سـائـرـ النـاسـ مـحـبـوسـاـ فـىـ الـقـبـرـ ..ـ فـيـهـ أـثـقـالـ لـمـ تـسـطـعـ أـنـ تـحـيـىـ ذـاـنـكـ فـكـيـفـ تـقـدـرـ أـنـ تـخـلـصـ شـعـبـاـ كـبـيرـاـ مـنـ شـرـ هـذـاـ الـعـالـمـ انـ كـنـتـ أـلـاـنـ بـلـاـ مـسـؤـلـيـاتـ كـبـيرـةـ ،ـ وـلـمـ تـقـدـرـ أـنـ تـخـلـصـ هـذـهـ الـنـفـسـ الـوـاحـدـةـ الـتـىـ هـىـ ..ـ نـفـسـكـ ،ـ فـكـيـفـ تـقـدـرـ عـلـىـ نـفـوسـ النـاسـ ؟ـ

يا أخي " :منذ سنوات جاءنى شاب رشح للكهنوـتـ وـسـأـلـنـىـ عـنـ رـأـيـيـ فـقـلـتـ لـهـ هلـ قـدـرـتـ " فـقـلـتـ لـهـ بـأـجـابـنـىـ أـسـعـىـ لـاـخـلـصـ الـنـفـوسـ "عـنـدـمـاـ تـصـيـرـ قـسـيسـاـ مـاـذـ سـتـعـمـلـ نـفـسـكـ الـتـىـ تـعـرـفـ عـنـهـ كـلـ شـىـءـ ..ـ أـنـ تـخـلـصـ نـفـسـكـ حـتـىـ تـسـتـطـعـ أـنـ تـخـلـصـ الـآـخـرـينـ ؟ـ ،ـ تـعـرـفـ جـمـيـعـ أـسـرـارـهـ وـتـارـيـخـهـ كـلـهـ وـضـعـفـاتـهـ وـاسـبـابـ الـضـعـفـاتـ وـالـعـيـوبـ الـتـىـ فـيـهـاـ ،ـ اـذـاـ لـمـ تـسـطـعـ أـنـ تـخـلـصـ هـذـهـ الـنـفـسـ الـمـعـرـوـفـةـ جـداـ لـدـيـكـ فـكـيـفـ تـقـدـرـ عـلـىـ ..ـ وـأـمـراضـهاـ ..ـ خـلـاصـ نـفـوسـ النـاسـ الـذـينـ تـجـلـسـ مـعـهـمـ فـقـرـاتـ قـلـيلـةـ فـلـاـ تـعـرـفـ إـلـاـقـلـيلـ جـداـ عـنـهـ نـفـسـكـ الـتـىـ اـذـاـ وـبـخـتـهـ تـقـبـلـ مـنـكـ التـوـبـيـخـ لـمـ تـقـوـ عـلـىـ تـخـلـيـصـهـ ،ـ فـكـيـفـ تـقـدـرـ عـلـىـ تـخـلـيـصـ نـفـسـكـ الـتـىـ تـنـقـذـ بـكـ وـمـسـتـعـدـةـ أـنـ ..ـ الـآـخـرـينـ الـذـينـ كـانـتـ كـلـمـانـكـ شـدـيـدةـ سـيـغـضـبـونـ مـنـكـ تـسـمـعـ مـنـكـ ،ـ لـسـتـ قـادـراـ عـلـيـهـ ،ـ فـكـيـفـ تـعـمـلـ مـعـ النـاسـ الـذـينـ قـدـ لـاـ يـسـمـعـونـ مـنـكـ وـيـشـكـونـ فـىـ كـلـامـكـ

"فأهتم أولاً بخلاص نفسك ، لأن تخليص الغير ليس سهلا "

الانسان الذي يريد أن يخلص نفسه لا يفكر أن يصير راعيا ، بل هو يهرب من وأن أمسكه الله بالقوة وصار راعيا ، عند ذلك يطلب منه الرعاية على قدر ما يستطيع والذى يثق بقوته ومواهبه وقدرته على أن .. قوة يعمل بها ، لانه بنفسه لا يستطيع شيئا ..لابد أن يكون شخصا مغرورا يخلص الاخرين ففى . فليبعد الانسان عن حب الرئاسة حتى ولو كان سببها رغبة خلاص الناس .الحقيقة ان هذه سببها محبة المجد الباطل لا خلاص الناس

:الهروب إلى المتكا الآخر 5-

الانسان المتضلع يبعد عن الرئاسات والمناصب ، ويحب المتكا الآخر لانه يشعر اعتبر نفسك أقل من الكل وآخر الكل لكى " :أن هذا هو استحقاقه اذ قال القديسون لا تحسب نفسك فى شيء من الامور ولا " :قال القديس برصنوفيوس " ..تستريح ". (تستريح) وأنت تتنبيح ..يحسبك أحد سيناء

الانسان غير المحب للمديح والكرامة يهرب من المناصب والمتكاات الاولى يشتهى أن يتلذذ على المرشدين ولا يكون ..ويشتوى أن يخدم غيره ولا يخدمه أحد في أي مكان وجدت فيه كن صغير اخوتك " :قال الشيخ الروحانى :مرشدا لآخرين طلب من أحد الآباء الكهنة بعد رسالته ان اقول له كلمة او نصيحة فقلت له ". وخدمتهم فالذى ينزل درجة يرتفع درجات " كن اينا وسط اخوتك واخا وسط أولادك " : وهذا هو الذي يستريح في منصب من المناصب ، أما اذا كان يريد أن يتمتع بكل كرامة أما أنت فكن آخر الكل ، . هذا المنصب ويملا كرسيه أو ينتفع ، فهذا انسان مسكين وان كان السيد المسيح قد غسل أرجل . صغير اخوتك وخدمتهم ، في كل مكان تحل فيه التلاميذ وهو المعلم والسيد ، فهل تبقى أنت رئيسا على أحد

:وإذا كنت رئيسا 16

وليس معنى هذا الكلام أن أرفض الرئاسة لوأنت آلي في وضعها الطبيعي فليس الضرر هو الرئاسة إنما الضرر هو محبة الرئاسة ليس الضرر أن تبقى رئيسا ولكن هناك انسان يبقى رئيسا وصاحب المتكا الأول وهو ..الضرر هو ان تتسلط على الناس والرئيس ليس رئيسا على . شخص متواضع يعامل الناس بمنتهى الرفق لانه واحد منهم والرئيس والمرؤوس سواء عند الله ، بل ربما . الأفراد ، ولكنه رئيس على العمل فقط والرئيس الحقيقي هو الذي يشعر بأنه زميل يتقاهم مع . تكون للمرؤوس منزلة أكبر مرؤسيه بالمحبة وبالبساطة ، لأن الرئاسة والسلطة تعطى للناس من أجل ادارة العمل ، كالذى يأخذ درجة عليا من الدرجات الكهنوtheة . وليس من أجل كرامتهم الشخصية ان اعتبر ذلك تكبيرا لذاته ، يكون قد انحرف بالسلطة عن معناها الاصلى كوسيلة تمكن صاحب العمل من ادارة العمل

يحكى عن القديس باخوميوس أب الرهبان أنه كان يسير مرة مع مجموعة منهم " :فتقدم أحد الرهبان ليحمل حاجيات باخوميوس فرفض وقال له . وكل يحمل حاجياته لا ..إذا كان المسيح له المجد دعا نفسه أخا للتلاميذ فهل استخدمكم أنا في حاجياتى

من أجل الأديرة الأخرى كائنة بانحلال لأن كبارهم مستعبدون . يصير هذا الامر أبداً . "لصغارهم

أع " حاجاتي و حاجات الدين معى خدمتها هاتان اليدان " : ببولس الرسول يقول 34:20.

بـن رئيسا على ذاتك أولا - 7

وقال الشيخ الروحاني وهو بنصح الرهبان الصغار الا يشتهوا رئاسة مجمع ان حوربت بهذا الفكر فقل ان مجتمعى هو مجمع افكارى التى اقامنى الله " : الرهبان فكن رئيسا على افكارك وأحكامها حسنا ، لئلا تطيش ". رئيسا عليها لکى أدبر أهل بيته كن رئيسا على حواسك ونظراتك وعلى سمعك ، كن رئيسا على شهواتك . شرقا أو غرباً وان تمكنت من ان تكون رئيسا على نفسك وتضبطها ، قلبك واضبطها واذا كنت لم تعرف ان تحكم نفسك ولا . فأنت الشخص الذي تصلح ان تكون رئيساً ان .. لسانك ولا فكرك ولا قلبك من الداخل ، فكيف تصلح ان تكون رئيسا على غيرك ؟ لم تكن أمينا على القليل لا يمكن ان تكون أمينا عاى الكثير يا أبي انى ارى فكري مع الله " : جاء أحد الرهبان آلي القديس تيموثاوس وقال له فأجابه " دائمًا

". يابنى أفضل من هذا أن ترى فكرك تحت كل خليقة "

احترم الكل ، وعامل الكل ببلاءة فالية محبة .. أبعد عن الرئاسات والمتكات الأولى اذك تقدر أن تحترم الشخص .. تكون للذين يعاملون من هم أقل منهم باحترام وتوفير الاكبر منه ، وهذا أمر لا فضل لك فيه لأنك مرغم ومضطر أن تحترمه ، لكن من الذي يحرم الاصغر منه في المنصب أو العلم أو السن .. يحترم الاقل منه يكون متضعاً أو المقام ، ويحفظ حقوقهم ويشعرهم بشخصيتهم ، يكون هو الشخص الذي يستحق المحبة من الكل ، وليس كرامتك هي ان يخضع الناس لك بحكم القانون أو الاحترام ولكنها شعور توقير ينبع من القلب وليس من الظاهر فقط

احتقار النفس والاتضاع : ثالثاً

ان الانسان الذي يبعد عن محبة المديح والكرامة ، يحتقر ذاته فلا يسمح لأحد أن و الذى تمتدحه نفسه يجب أن يتذكر خططيه . يمدحه ، ولا يسمح لنفسه أيضاً أن تمتدحه : ويقول كما يقول القديسون

ومن يدرى ربما أضل فى . أنا مازلت سائرا فى الطريق ولم أصل بعد للنهاية " . "أنا لم أصل بعد 12:10 . "من يظن أنه قائم فلينظر أن لا يسقط " الطريق أما اذا نظرت آلي من هم أقل منك فانك . انظر آلي المستويات التي هي أعلى منه لماذا كان اولاد الله متواضعين ؟ لأنهم كانوا يعرفون الكمال المطلوب . تكبر وتعظم كانوا يصلون آلي درجات عظيمة في النسك ، في الصوم ، في الصلاة ، في . منهم أحترار النفس ، في كل شيء ، وكانوا قدام أنفسهم ضعفاء ومساكين ، لأنهم يعرفون أن هناك درجات أعلى بكثير من حياتهم هل لصومك . "ماذا فعلت لكي تمدحني نفسى ؟ " : أن مدحك نفسك قل لنفسك

وصلواتك وعمل الوصايا تمدحك نفسك ؟ اذا كانت صلاتك عاديه فكثيرون يصلون
و اذا كنت تصلى ببعض المزامير ، فهناك من يصلون بالمزمير كلها .
و اذا كنت تصلى الليل كله . بكت تصلى ساعة او أكثر ، فهناك من يسهرون الليل كله
الى اي درجة وصلت في الصلاة ؟ . فهناك من يصلون النهار والليل في صلوات دائمه
كان القديس ارسانيوس يقف مصليا عند غروب الشمس وهو ناظر الي الشرق والشمس
درب - هل علمت مثله ؟ . وراءه ، ويظل قائما في الصلاة الي ان تطلع الشمس أمامه
القديس الانبا مكاريوس الاسكندرى نفسه على ان يصلب عقله عدة أيام فلا يمكن ان يمر
الي اي مدى وصلت انت ؟ فهناك آباء كانوا يقضون في عقله او في فكره شيء غير الله
أياما كثيرة في الصوم بالاسابيع وانت ماذا فعلت ؟

الي اي درجة وصلت في الاحسان ؟ هل تدفع العشور ؟ وماذا تكون العشور ،
طالب الرب اليهودي بدفع العشور ، أما عن . انها مبدأ يهودي وليس مبدأ مسيحيا
فهل بعت كل مالك ؟ يقول الكتاب .."بع كل مالك وأعطي للقراء "المسيحيين فقال لهم
هل علمت هكذا ؟ وأن بعت فعلا كل مالك هناك .."بيعوا أمتعكم وأعطوا صدقة "
كان أحد القديسين متناهيا في الرحمة فباع كل شيء وأعطاه :درجة أعظم من هذا
وعندما لم يجد شيئا آخر ليعطيه ، باع نفسه عبدا واعطى تمن نفسه للقراء .
أن نظرت لمن . قارن نفسك بهذه المستويات ، فتحتفظ نفسك وتتنفس من الداخل
، أن قارن نفسه بالراسبين 50% كالتلמיד الذي ينجح وبينال مجموعا . هم أقل منك تتنفس
ذلك . ينتفع لأنه ناجح ، وان قارن نفسه بالناجحين بمجموع أكبر يتضاءل في عين نفسه
أنت ، قارن نفسك بالمستوى الاعلى ، فتشعر بأنك مازلت ضعيفا ومسكينا ولم تعمل شيئا
بعد.

أعرف أيضا طبيعتك انك تراب ورماد وانك قابل للسقوط حاول أن تذكر ذاتك وأن
تخفي فضائلك ، فلا تقبل مدح الناس ولا مدح نفسك
قيل عن اثنين من الشبان الرهبان انهما دخلا إلى مائدة الدير وكانت في ذلك الحين
فدعوا الشيوخ واحدا منهما فجلس معهم ، أما مقسمة إلى موائد للشيخ وأخرى للشبان
"وبعدما خرجوا قال الذي ذهب إلى مائدة الشبان لزميله . الآخر فذهب إلى مائدة الشبان
أني فضلت هذا لأنني لو : فأجابه قائلا "كيف تجرأت وانت شاب تجلس مع الشيوخ ؟
كنت قد جلست على مائدة الشبان لكانوا يمتدحوننى لأنى أكبرهم وربما قدمونى في كل
ولكننى عندما كنت جالسا على مائدة الشيوخ ، شيء ودعونى لقراءة البركة والصلاه
كنت أحس بضعفى ، وبأنى لا أستحق الكلام وجلست خجولا مطرقا طول الوقت
أن يشعر الانسان في نفسه من : هذا هو الفهم الحقيقي للنفس والمتكا الآخر
وهناك شخص من اجل اسم الاتضاع قد يختار . الداخل أنه هو فعلًا في المتكا الآخر
فإذا كنت تريد المتكا الآخر فعلًا ، اجعل قلبك من . المتكا الآخر ، والمجد الباطل يقتله
الداخل في هذا المتكا ، شاعرا في عمق أعماقك أنك في المتكا الآخر ، حتى ولو
ان كل هؤلاء الناس أفضل مني : أجلسوك في المتكا الأول ، قائلًا لنفسك
ان وقفت تدرس الأطفال في مدارس الاحد ، انظر اليهم أنهم ملائكة أفضل منك ،

كان أحد المدرسین . وأطلب من الله أن تكون في بساطتهم ونقاوتهم وفي كرامتهم عند الله في مدارس الاحد عندما يقع في مشكلة يطلب آلي أطفال فصله ان يصلوا من أجله في وكان يقول انى جربت صلاتهم في مشاكل حياتى ، و كنت أشعر انها قوية ولها ضيقته مفعول كبير أكثر من صلاتي الخاصة

:احتقار مدح الناس والزهد فيه :رابعا

فهو لا . الانسان الزاهد في المديح ، يزهد في كل ما يعرفه عنه الناس من خير يريد أن يكون ممدوحاً منهم لأنه يعتبر أن مدح الناس إيه والكرامة التي يقدمونها له هي "بل هو يريد أن تكون الكرامة الوحيدة التي له عند الله مردداً قول السيد المسيح . خسارة قوله . (41:5) "مجداً من الناس لست أقبل

"مجدى أنت أيها الاب عند ذاتك بالمجد الذي كان لى عندك قبل كون العالم " فما هو المجد الذي كان لك أيها . مریداً أن يمجد من الله وليس من الناس . (17:5يو) مجدك . الاخ عند الاب قبل كون العالم ؟ مجدك الحقيقي هو أنك صورة الله ومثاله الحقيقي هو في علو شخصيتك من الداخل ، وفي نقاوته قلبك ، وفي فكرة الله عنك أما المجد الذي تأخذه من الناس فهو زائف وربما يكون عن جهل ، لأن الذين يمدحونك لا يعرفون حقيقتك وهم يحكمون حسب الظاهر ، لا يقرأون أفكارك ، ولا ومديح الناس لا يوصلك .. يعرفون مشاعرك واحساساتك الداخلية ولا خطاياك الخفية . إلى ملکوت الله لأن الله فاحص القلوب والكلى ولا يعتمد في حكمه على أفكار الناس وبعض الناس يمدحون بسبب المجاملة ، والبعض بسبب التشجيع ، والبعض بسبب أدبه الخاص ، والبعض يمدح لغرض معين في نفسه ، والبعض يمدح بسبب والمسكين الذي يحب المديح يهمه أن يمدح فيما كان الامر ، ويذله أن يصدق . التملق كل ما يقال فيه من خير سواء عن حق أو عن باطل

لذلك ينبغي لك أن تصادر من يوبخك . ومديح الناس يضر الكثرين ويضلهم أما اذا مدحك الناس ، فتذكر خطاياك ونقائصك ، واعتراضاتك المتبعة لك ، ويوجهك . فعند ذلك يخف ألم المديح . والخطاء البشعة التي وقعت فيها في حياتك

:أخطر نوع من أنواع المديح هو أن تمدح نفسك من الداخل
تلك هي الكبراء . عندما تظن في نفسك أنك كبير وعظيم وحكيم وصالح ان - الموجودة في الداخل ، فلا بد أن تعرف أنك انسان ضعيف ، وأن كل مالك من قوة ولو تخلت عنك . راجع آلي أن النعمة تسندك في حياتك . كنت سائراً في طريق الله النعمة قليلاً ، لسقطت في الخطايا التي كنت تتتقد الناس عليها ، والتي تظن أنك أقوى منها وأنك تقع فيها في يوم من الأيام

للتخلص من المديح

من يريد أن يتخلص من محبة المديح لابد أن يشعر بأهمية المستقبل الابدى ، فلا يبني مجده على الارض ، بل يرفض . ويهم به و يجعله الهدف الاساسى لحياته الكرامة العالمية ، ويهم بالكرامة التي منحها له الله عندما وضع اكليل البر ، ويكتنز

لذلك فان الابرار كانوا يرفضون كل انواع الكرامة . خيراته في السماء فكثير من الاباء الذين . ومن يحتقر المديح **يهرب من محبة الرؤى والمناظر** سقطوا بروى خاطئة من الشياطين ، كان سبب سقوطهم هو محبة الكرامة والمديح ، ان بامكان الشياطين أن . واحتفاء الرؤى والمعجزات والعجائب والمناظر الالهية فينبغي لمن يحبون الله الا . يظهروا في هيئة ملائكة نور ، بل وفي هيئة المسيح نفسه **ييهتموا بالمناظر ولا ينخدعوا بها**

فرد القديس عليه . أنا جبرائيل جئت إليك : ظهر الشيطان مرة لقديس وقال له فان ظهرت لك . علك أتيت لآخر لاني لا تستحق أن يرسل لك رب جبرائيل آلي : **قائلًا أمثال هذه الرؤى والمناظر فارفضها**

كلما كان القديسون يرتفعون في حياتهم الروحية كلما كانت هذه المناظر تتضائل ويروى عن أحد الاباء الكبار الجبار في حياة الروح ، أنه كان سائرا . جدا في نظرهم وفيما هو . في الطريق يصلى وقلبه ممتلىء بمجده الله ونفسه ملتقة التصاقا كاملا به يصلى وجد ملائkin عن يمينه وعن يساره ، فلم يسمح لنفسه أن يلتقى آلي أي منهما ، لا ملاك . من يفصلني عن محبة المسيح ؟ واستمر في صلاته كما هو مرددا في فكره ان من "لذلك يقول القديس باخوميوس ومار اسحق 38:8" **"ولا رئيس ملائكة فلا تطلب أنت هذه الرؤى بل أشعر بأنك لا . يرى خطاياه أفضل من الذي يرى ملائكة قل لنا عن منظر في احدى المرات سألا القديس أربا باخوميوس وقالوا له . تستحق أما ان اردتم منظرا حسنا . من كان متى خاطئا لا يعطي مناظر "حسن رأيته فأجابهم وعن أفصل من هذا . ترونـه ، فانظروا آلي شخص وديع متواضع فإنكم تبصرون الله فيه المنظر لا تبحثوا**

الانسان المتكبر المحب للكرامة يشتهي رؤية الملائكة ، لكن المتضلع يشتهي رؤية ان الرؤى لا تخلص نفسك في اليوم الاخير ، لكن معرفتك بجهالاتك وبنفائصك . خطاياه **تجعلك تخلص**

ولكى ترفض المديح **ينبغي أن تخفى الاعمال الفاضلة وحكمتك عن الناس ،** ان كنت تعمل الخير من أجل الله لا من أجل الناس ، فماذا . وأجعلها تظهر أمام الله فقط يهمك ان كان الناس يرون هذا الخير أو لا يرونـه ؟

في احدى المرات أتى جماعة من الرهبان آلي الاب زينون بسوريا وكشفوا له ان كانت لهم : هكذا حال الرهبان المصريين " : فنظر اليهم وقال . أخطاء ونقائص لهم . "فضيلة يخفونها ، وما ليس فيهم من الرذائل ينسبونه آلي أنفسهم

في مرة أخرى كان يعيش في برية شهيت راهب سورى الاصل فهذا جاء آلي عندما كنت فى سوريا كنت أستطيع أن : لى سؤال يا أبي " : القديس مكاريوس وقال له . أما آلان فى مصر فلا أستطيع أن أكمل اليوم صوما . أصوم كثيرا وأطوى الايام صوما

وحيث أن الاديرة فى سوريا كانت فى المدن فى وسط الناس ، رد عليه " فلماذا ؟ لقد كنت تطوى الايام صوما لأنك كنت تتغذى على المجد " : القديس مكاريوس وقال له أما فى البرية فلا . الباطل ، الذى هو مديح الناس لك أثناء الصيام والانقطاع عن الطعام

ان الفضائل اذا عرفت تبىء "لذلك قال القديسون .".يراك أحد ، فلذلك تجوع بسرعة بذلك كانوا يخفون فضائلهم وحكمتهم ومعرفتهم ."وتنتهى

في مرة زار ثلاثة أشخاص القديس الانبا أنطونيوس الكبير وهم القديس العظيم سأل الاول فقال :فسألهم عن أحدي الآيات .الأنبا يوسف واثنان من الرهبان المبتدئين وبعد ذلك سأله القديس الانبا يوسف ، وسأل الثاني فقال له أيضا لا أعرف به لا أعرف طوباك يا أبنا يوسف :فنظر اليه الانبا انطونيوس وقال له .فكراقليل و قال له لا أعرف لأنك عرفت الطريق آلي كلمة لا أعرف

الانسان الذي يحب المديح يشتهرى أن لا يعرف الجميع الاجابة لكي يجيب هو أن كنت تحب أن .(6:13) كوكو "المحبة لا تفرح بالاثم بل تفرح بالحق "ولكن .وحده ظهر للناس معرفتك بهذه الطريقة ، فأنت تبني مجده على ضياع الاخرين وجهل اذا وجدت وسط الحكماء فانصت ولا تتكلم ، وان سألك " لذلك قال القديسون .الناس اذا أراد .واجتهد باستمرار أن تظهر عيوبك وتختفى فضائلك .".عن شيء فقل لا أعرف الله أن يظهرها فلتكن مشيئته ، أما أنت فلا تظهرها على الاطلاق لئلا تأخذ أجرك من الناس.

..ولربنا كل مجد وكرامة آمين